

GRAMAT

**Drienne :
une artiste à la Galerie d'art Sillage**



Deux tableaux au hasard parmi sa riche collection. (Ph. E.C.).

Il y a des peintres qui se satisfont d'une éternelle manière dans le domaine du « joli », ceux-là peuvent flatter agréablement nos rétines, nous donner à voir, même à rêver.

D'autres, en revanche, ont choisi de partir en quête d'autre chose. Drienne est de ceux-là. C'est une créatrice. On est d'abord submergé par le flot de couleurs, d'une vibration lumineuse, puis les lignes s'organisent et aussi les plans et cela devient féerie.

Pour elle, il ne s'agit pas de peindre le monde tel quel, mais de rendre vivante la peinture par des thèmes entourés d'humour : « contes, poèmes, mythologie » - une invitation à la fête.

Drienne est née à Alençon en Normandie. Elle a fréquenté l'Ecole des

beaux arts d'Amiens. En 1967, elle part pour les Etats-Unis où elle suit des cours à Harvard, ensuite à Los Angeles. Elle se perfectionne au contact d'artistes californiens avec qui elle collabore.

En 1991 elle revient en France et après avoir cherché un endroit calme qui correspondait à son état d'esprit et son art, elle s'installe dans le Lot, où maintenant elle puise son inspiration.

Plusieurs de ses œuvres appartiennent à des collections privées aux Etats-Unis, en Allemagne et en France.

- Prix Révélation 1995, 1^{er} prix de la catégorie.

- Arts Inter des Seigneurs de l'Art d'Aix-en-Provence : Prix d'Excellence.